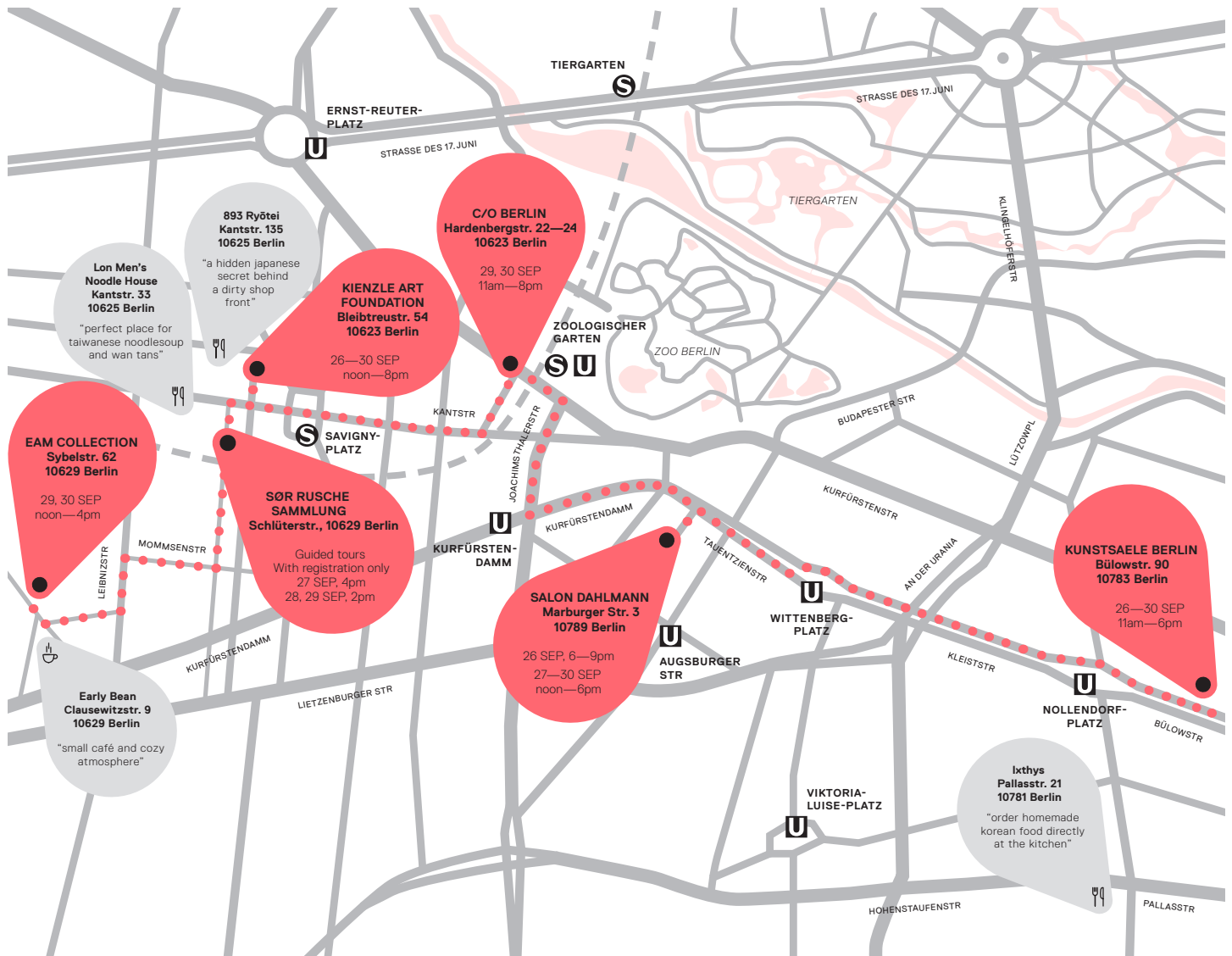


KIEZTOUR / LOCAL TOUR N°4 — WESTBERLIN



DIE TOUR DURCH DEN BERLINER WESTEN FÜHRT ZU C/O BERLIN MIT GLEICH ZWEI AUSSTELLUNGEN, DIE DEN FOKUS AUF DAS MEDIUM FOTOGRAFIE SETZEN UND GIBT SPANNENDE EINBLICKE IN DIE ZAHLREICHEN PRIVATSAMMLUNGEN IN CHARLOTTENBURG UND SCHÖNEBERG.

THE TOUR THROUGH BERLIN'S WEST LEADS TO C/O BERLIN WITH TWO EXHIBITIONS FOCUSING ON PHOTOGRAPHY AND PROVIDES EXCITING INSIGHTS INTO THE NUMEROUS PRIVATE COLLECTIONS IN CHARLOTTENBURG AND SCHÖNEBERG.

Ausgangspunkt der Tour ist die EAM Collection. Weiter geht es in Richtung Savignyplatz zur Ausstellung „Michael Ballou. a pound of sound is round“ in der Kienzle Art Foundation. Ein ausgefallener Lunchspot auf der Kantstraße findet sich bei 893 Ryōtei, das sich hinter mit Graffiti besprühten Schaufenstern versteckt. Ab Freitag präsentiert C/O Berlin neben einer Ausstellung zur Geschichte der Fotografie und Werken von Nicholas Nixon ein weiteres Highlight: die EMOP Opening Days des European Month of Photography Berlin eröffnen mit einem vielseitigen Rahmenprogramm aus Panels, Talks und Performances. Entlang des Ku'damms geht es schließlich zum Salon Dahlmann und weiter bis nach Schöneberg zu den Kunstsaalen Berlin, die die Gruppenausstellung „Abenteuer Freundschaft“ zeigen.

The starting point for this tour is the EAM Collection. Things move on towards Savignyplatz for the exhibition "Michael Ballou. a pound of sound is round" at Kienzle Art Foundation. A special spot for lunch on Kantstraße can be found at 893 Ryōtei, hidden behind graffiti covered shop windows. On Friday, C/O Berlin presents not just an exhibition on the history of photography and the work of Nicholas Nixon but another highlight as well: the EMOP Opening Days of the European Month of Photography Berlin with a widely ranging programme of panels, talks, and performances. Along Ku'damm, the tour continues to Salon Dahlmann and then to Schöneberg's Kunstsaalen Berlin, which shows the group show "Abenteuer Freundschaft".