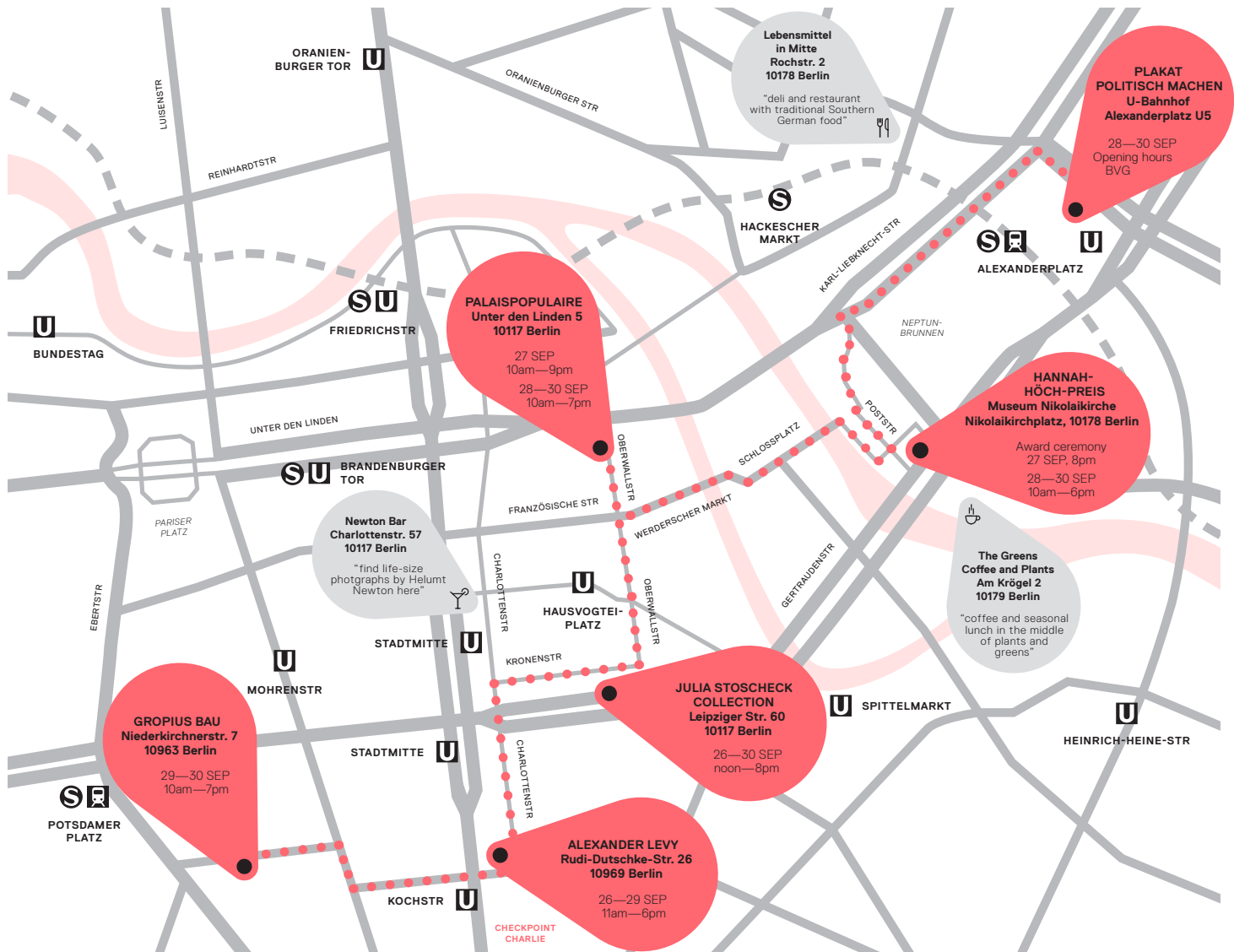


## KIEZTOUR / LOCAL TOUR N°6 — MITTE



**ES GIBT SO EINIGES NEUES AUF DIESER TOUR DURCH MITTE ZU ENTDECKEN — IM GROPIUS BAU DIE ERSTE EINZELAUSSTELLUNG VON LEE BUL IN DEUTSCHLAND, DAS NEUERÖFFNETE PALAISPOPULAIRE UND EINE KÜNSTLERISCHE INTERVENTION IM U-BAHNHOF ALEXANDERPLATZ.**

THERE'S QUITE A BIT TO DISCOVER ON THIS TOUR THROUGH MITTE. AT GROPIUS BAU THE FIRST SOLO SHOW BY LEE BUL IN GERMANY, THE NEWLY OPENED PALAISPOPULAIRE, AND AN ARTISTIC INTERVENTION AT U-BAHNHOF ALEXANDERPLATZ.

Die Kieztour N°6 startet im Gropius Bau, wo Stephanie Rosenthal als neue Direktorin des Hauses Lee Bul mit „Crash“ präsentiert. Vorbei am Checkpoint Charlie geht es zur Galerie alexander levy. Weiter geht es zur Julia Stoscheck Collection Berlin, in der gleich zwei Ausstellungen zu sehen sind: Arthur Jafa und die KW Production Series mit Jamie Crewe und Beatrice Gibson. Am Boulevard Unter den Linden zeigt das PalaisPopulaire im ehemaligen Prinzessinnenpalais rund 300 Papierarbeiten aus der Sammlung Deutsche Bank. Auf der anderen Seite der Spree wird die Nikolaikirche erreicht, in der die Werke der Preisträgerinnen des Hannah-Höch-Preises Christiane Möbus und Sunah Choi ausgestellt werden. Nicht weit vom Nikolaiertel befindet sich der U-Bahnhof Alexanderplatz — auf den Gleisen der U5 zeigt die neue Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK) „Kunst im Untergrund“. Schließlich kann man den Tag mit süddeutscher Hausmannskost bei Lebensmittel in Mitte ausklingen lassen.

Local tour N°6 starts at Gropius Bau, where Stephanie Rosenthal, the new director, presents Lee Bul with her solo show “Crash”. Past Checkpoint Charlie, we move on to gallery alexander levy and then onward to Julia Stoscheck Collection Berlin, where two exhibitions will be on view: Arthur Jafa and the KW Production Series with Jamie Crewe and Beatrice Gibson. On Unter den Linden, PalaisPopulaire at the former Prinzessinnenpalais will be showing 300 works on paper from the Deutsche Bank Collection. On the other side of the Spree, we reach Nikolaikirche, where the works of this year's winners of the Hannah-Höch-Preis Christiane Möbus and Sunah Choi are on view. Not far from Nikolaiertel is U-Bahnhof Alexanderplatz, where neue Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK) presents “Art in the Underground” on the tracks of the U5. Round out the day with southern German food at Lebensmittel in Mitte.